西南交通大学通识教育课程模块和详细设计 (草案)

# 一、课程模块命名及模块架构

采用“\*\*\*\*与\*\*\*\*”结构命名。前缀反映主要学科领域，后缀体现教学预期重点。

初步设想构建七大课程模块：

|  |  |
| --- | --- |
| 1历史、文化与人文情怀  2哲学智慧与批判性思维  3艺术体验与审美修养  4 社会科学与责任伦理 | 5自然科学与科学精神  6生态环境与生命关怀  7交通、工程与创新世界 |

# 二、各模块详细设计

**1）历史、文化与人文情怀**

* **设计理念：**旨在培养大学生正确的历史观，拓展其文化视野，从而帮助大学生树立对文明传承的自觉担当。
* **核心内容：**以历史学、文学和影响世界的几大文明，以及体现，大学文化精神的内容为核心。
* **教学预期：**

（1）培养学生尊重文化的多样性，重视历史、文化的价值，吸取世界各国的优秀文化和文明成果，更加主动地传承和推动中华文化走向世界。

（2）培养学生用历史和文化的眼光探索世界，从而提升文化视野，丰富文化内涵，使自身与现实世界更好地和谐相处。

**2）哲学智慧与批判性思维**

* **设计理念：**旨在培养大学生的哲学思辨能力、批判意识和创新精神，使其人生闪耀着智慧与理性的光芒。
* **核心内容：**以东方哲学（中国哲学、印度哲学、伊斯兰哲学等）和西方哲学（古希腊哲学，中世纪哲学，文艺复兴时期哲学，德国古典哲学等）理论思想为核心内容。贯穿哲学思维对现实生活的指导，达到“转识成智”的目的。
* **教学预期：**

（1）了解不同哲学体系的精髓，拓展思维的广度与深度。培养大学生的哲学思辨能力，使其心智在“转识成智”中健康发展。

（2）掌握批判性思维技巧，养成批判性思维习惯，并将其有机地融入自身的学习与生活之中。

**3）艺术体验与审美修养**

* **设计理念：**旨在帮助大学生认识艺术本质，培养艺术思维，提高审美能力，提升人生的境界。
* **核心内容：**以绘画、雕塑、建筑、音乐、舞蹈、戏剧、电影、曲艺、工艺等知识的学习为主要内容，并贯穿各类艺术作品的赏析，重点探讨艺术门类、艺术起源与发展、艺术风格与流派、艺术品、艺术家、艺术创作、艺术欣赏与批评、艺术传播与交流、艺术生产与消费等与艺术有关的问题。
* **教学预期：**

（1）通过艺术教学实践活动，满足大学生审美需求，丰富精神世界，获得审美愉悦。

（2）通过艺术学习，使大学生受到真、善、美的熏陶和感染，潜移默化地使其思想情感、人生态度、价值观念等向积极、正面的方向转化和提升。

（3）理解和吸收艺术精神，培养和运用艺术思维，提升大学生艺术化创新能力。

**4）社会科学与责任伦理**

* **设计理念：**旨在帮助大学生了解社会科学，认识社会、开拓思维、完善人生，提升大学生的人文精神和人文素养。
* **核心内容：**以经济学、政治学、法学、伦理学、社会学、心理学、教育学、管理学、人类学、民俗学、新闻学、传播学等，以及社会科学与自然科学的交叉学科知识的学习为核心内容，并始终贯穿人文精神和对人生价值与意义的探究。
* **教学预期：**

（1）通过学习社会科学知识，帮助大学生认识社会，学习和掌握分析和解决社会问题的方法，提升其生存能力、生活能力。

（2）使大学生理性认识个人与社会、人生与命运，实现自我价值与社会价值的统一。

**5）自然科学与科学精神**

* **设计理念：**旨在对大学生进行科学精神、科学意识、科学态度、科学方法的培养和熏陶。
* **核心内容：**科技文化史；科技方法创新论；科学与文化；科学技术发展前沿；科技伦理；科学素养等。
* **教学预期：**

1.激发大学生的探求欲，提升他们对探索和创新的兴趣和能力。能够从科学角度理解、分析、解决问题。

2.养成崇尚科学、投身科学的意识，养成学习和思考的习惯，在未来工作中体现良好的科学素养。

**6）生态环境与生命关怀**

* **设计理念：**通过人与环境（自然与社会环境）关系、科技进步和社会发展对人影响的呈现，帮助大学生理解生态、生命与伦理三者之间的关系，树立人与自然和谐发展的自然观，珍惜和提升生命价值。
* **核心内容：**生态文明；社会可持续性发展；科技伦理；循环经济、低碳经济；新能源；新材料；绿色生活；生命关怀。
* **教学预期：**

（1）激发大学生的生态危机感，提升其在未来工作中良好的环保意识和参与生态环境问题的讨论、判断、决策能力。

（2）培养大学生绿色、健康的生活方式和阳光心态；激励学生珍爱生命，提升生命价值。

**7、交通、工程与创新世界**

* **设计理念：**使大学生了解工程与交通技术的发展历史，明白工程和交通技术在推动社会经济发展、加速人类历史发展进程中的作用，激发大学生的技术创新热情，培养其技术创新兴趣及其能力。
* **核心内容：**工程与交通技术的产生与发展；工程技术、交通技术与社会发展；中国高铁与世界。
* **教学预期：**

1.使大学生了解工程技术、工程设计、交通技术的基本理论与方法。

2.初步培养起大学生的工程技术意识、思维方式。

3.提高大学生的工程素质、技术创新能力。